

Рекомендации по оснащению центра драматизации

Формирование социально-нравственного и личностного развития воспитанников осуществляется в *центре драматизации*, в котором организуются сюжетно-ролевые, режиссёрские и драматизированные игры.

Центр рекомендуется наполнить детскими игрушками и игровыми атрибутами, разместить предметы и дидактический материал для самостоятельной игровой деятельности, модульные легко трансформируемые блоки мебели, маркеры и рисовальную доску для записи плана действий, тематические наборы («Скотный двор», «Птицы», «Джунгли» и др.); предметы игрового обихода; музыкальные игрушки и инструменты; комплекты одежды с целью соблюдения принципа программного соответствия.

Театр помогает научить ребёнка играть, брать на себя роль, действовать, приобретать жизненный опыт. Решая задачи по приобщению воспитанников к миру театра, рекомендуется наполнить центр драматизации различными видами театров (например, кукольным театром би-ба-бо по сказке «Курачка Рабка», деревянным театром, пальчиковым театром из фетра «Зайкава хатка», перчаточным театром «Кот, лісіца і пятах», «Красная шапочка»), театром на магнитах («Три поросенка», «Три медведя», «Колобок»), наборами резиновых игрушек по мотивам сюжетов сказок («Золушка», «Красная шапочка», «Рукавичка»).

Большим воспитательным и развивающим потенциалом для детей дошкольного возраста является сюжетно-ролевая игра. Средний дошкольный возраст – время расцвета сюжетно-ролевой игры, в которой дети отражают различные сюжеты: бытовые, трудовые, общественные, содержание любимых произведений, кинофильмов. Атрибутика игр для детей старшего дошкольного возраста более детализирована. Основные тематические направления сюжетно-ролевых игр: «Школа», «МЧС», «Швейное ателье», «Ветлечебница», «Кафе», «Салон красоты», «Супермаркет». Соблюдая принцип программного соответствия, в группах старшего дошкольного возраста необходимо отказаться от стационарных игровых центров, сковывающих игровую инициативу детей, предлагающих детям готовые сюжеты. Все атрибуты различных сюжетных игр необходимо разместить в яркие пластиковые лотки, коробки, обозначенные специальными условными знаками.

Для развертывания сюжета игр актуально использовать тематические ширмы «Автомастерская», «Аптека», «Театр», «Библиотека», «Ателье». Такие атрибуты игр придают красочный вид играм, позволяют трансформировать игровое пространство в соответствии с замыслом, а также использовать в качестве выносного игрового оборудования на участок группы.

Целесообразно разместить в центре драматизации тематические костюмы, костюмы этнокультурной направленности, узоры на которых выполнены в лучших белорусских традициях такого вида народного творчества как вышиванка. Дети, одетые в дизайнерские костюмы, могут демонстрировать вокальные, танцевальные и другие творческие способности, что будет способствовать формированию социально-нравственного и личностного развития воспитанников.

