Государственное учреждение образования
«Детский сад № 34 г. Лиды»

Мастер-класс
«Лэпбук как инвариантный компонент предметно-пространственной среды»

Климович Ирина Станиславовна,
воспитатель дошкольного образования

Мастер-класс «Лэпбук как инвариантный компонент предметно-пространственной среды»

Современное учреждение дошкольного образования – это место, где ребенок получает опыт широкого эмоционально-практического взаимодействия со взрослыми и сверстниками в наиболее важных для его развития сферах жизни. Возможности организации и обогащения такого опыта расширяются при условии создания в групповом помещении учреждения развивающей предметно-пространственной среды, в которой возможно одновременное включение в активную познавательно-творческую деятельность всех детей группы. Развивающая среда способствует установлению, утверждению у дошкольников чувства уверенности в себе, дает ему возможность испытывать и использовать свои способности, стимулирует проявление им самостоятельности, инициативности, творчества.

Роль взрослого заключается в правильном моделировании такой среды, которая способствует максимальному развитию личности ребенка. Поэтому воспитателю дошкольного образования необходимо постоянно находиться в поиске новых форм и методов организации образовательного процесса и игрового пространства группы.

Одним из средств обучения**,** инвариантным компонентом развивающей предметно-пространственной среды сегодняшних дошкольников является лэпбук.

Лэпбук (lapbook) – в дословном переводе с английского языка означает *«книга на коленях»* (lap – колени, book – книга). Это интерактивная самодельная книга или папка, которая содержит внутри множество кармашек, книжек-раскладушек, картинок, конвертиков, окошек, дверок и других деталей, которые очень нравятся детям. Все материалы лэпбука соответствуют определенной теме и несут в себе познавательную и развивающую функции. Содержание лэпбука можно пополнять и усложнять.

Данное пособие предполагает использование современных технологий: технологии организации коллективной творческой деятельности, коммуникативных технологий, технологии проектной деятельности, игровых технологий.

Лэпбук отвечает требованиям специальной программы на уровне дошкольного образования, учебной программы дошкольного образования к развивающей предметно-пространственной среде**:**

• информативен;

• полифункционален (способствует развитию творчества, воображения);

• пригоден к использованию одновременно группой детей (в том числе с участием взрослого как играющего партнера);

• обладает дидактическими свойствами, несет в себе способы ознакомления с цветом, формой и т. д.;

• является средством художественно-эстетического развития ребенка, приобщает его к миру искусства;

• вариативной (есть несколько вариантов использования каждой его части);

• его структура и содержание доступно детям дошкольного возраста;

• обеспечивает игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников.

Кроме того**,** использование лэпбука в образовательном процессе обеспечивает ориентирование на интересы и возможности каждого ребенка, а также выступает как эффективное средство для привлечения родителей к сотрудничеству. Законные представители обеспечивают организационную поддержку (экскурсии, походы), техническую (фото, видео), информационную (сбор информации для лэпбука), мотивационную (поддержание интереса, уверенности в себе).

Как можно самостоятельно изготовить лэпбук**?** С чего начать?

Работа проходит в несколько этапов:

1 этап - выбор темы. Тема для папки может быть совершенно любой, как и ее сложность. Но на своем опыте я могу сказать, что лучше всего получаются лэпбуки на какие-то частные, а не на общие темы. Например, можно изготовить лэпбук на тему «Перелетные птицы», «Мой дом», «Правила дорожного движения», «Лето» и т.д.

2 этап - составление или обсуждение плана. На этом этапе проходит изучение источников информации, осуществляется ее отбор и проведение исследований. Поэтому он занимает значительный отрезок времени, в зависимости от темы и особенностей воспитанников.

3 этап - создание макета. Необходимо продумать, как в лэпбуке будет представлен каждый из пунктов плана, то есть нарисовать макет. Формы представления могут быть разнообразные, начиная от самого простого - текста, до игр и заданий. И все это размещается на разных элементах: в конвертиках разных форм, блокнотиках, мини-книжках, книжках-гармошках, вращающихся кругах и т. д. Делается зарисовка на черновике стандартного формата - листе А4, сложенном в виде лэпбука. Это позволит в дальнейшем удобно расположить все элементы.

4 этап - создание шаблона или фона лэпбука. Данный этап самый кропотливый, практический. В соответствии с макетом (нашей зарисовкой) необходимо сделать шаблон папки в натуральную величину. Можно создать шаблон вручную, можно на компьютере, используя программу Adobe Photoshop.

На мастер-классе вы сами своими руками сделаете лэпбук, который сможете использовать в своей работе. Так как наша группа специальная для детей с тяжелыми нарушениями речи, я предлагаю изготовить лэпбук на закрепление правильного произношения звука [л]. На ваших столах лежат все неоходимые материалы, которые понадобятся для создания лэпбука. Ваша задача, используя свои творческие способности и фантазию, создать лэпбук для дошкольников.

Материалы и инструменты: картонная папка-основа (или готовый фон), распечатанные цветные картинки, ножницы, клей, двухсторонний скотч, ламинатор.

Шаблон распечатываем, вырезаем детали, ламинируем для длительного использования, приклеиваем все на свои места.

Лэпбук готов! Можно заниматься.

Спасибо за внимание! Творческих вам успехов, коллеги!

ЛИТЕРАТУРА:

1. Игра в жизни дошкольника : пособие для педагогов учреждений дошк. образования / Е.А. Панько [и др.] ; под ред. Я. Л. Коломинского, Е. А. Панько. – 2-е изд. – Мозырь : Белый Ветер, 2016.

2. Воспитание и обучение детей с тяжелыми нарушениями речи: программа для специальных дошкольных учреждений / сост. Ю.Н. Кислякова, Л.Н. Мороз. – Минск: Нац. ин-т образования, 2007.